



CARNE DE NUESTRA CARNE

De “Masas” 461 octubre de 1964

Para los revolucionarios “Masas” es carne de nuestra carne, como es carne de la carne obrera y parte inseparable de la revolución boliviana e internacional. No sólo que en ella esta parte de nuestra existencia, sino que es parte integrante de nuestra actuación diaria. Los que han forjado y dado vida a “Masas”, que es toda la militancia porista, ha sabido y sabe soportar todos los sacrificios por mantener la existencia de este gran instrumento revolucionario.

Sus redactores han conocido la muerte, las prisiones, los procesos judiciales, los destierros y los confinamientos y venciendo los peligros y dificultades continúan en la trinchera, editando el periódico de los trabajadores y la gran tribuna de la revolución boliviana.

El número uno de “Masas” (cuatro páginas, tamaño 16, impreso en editorial “Trabajo” del “comunista” Fernando Siñani, en cuyos talleres se trabajaron muchos otros números) estuvo íntegramente dedicado al problema del congreso de la COB, mostró las nefastas consecuencias del control gubernamental y de la movimientización de la burocracia sindical; sin embargo, en el programa elaborado, con la finalidad principal de justificar la adhesión de las organizaciones laborales al oficialismo, no pudieron borrar totalmente la influencia de las tendencias revolucionarias en el seno del movimiento obrero. Habría sido un error conformarse con esta concesión al tremendo peso del pasado y disminuir o pasar por alto los gruesos errores del documento. La campaña de “Masas” tenía como divisa el retorno a la Tesis de Pulacayo.

El pequeño formato de nuestro periódico tiene mucho que ver con las dificultades que tuvo siempre que vencer, con la represión, con la necesidad de distribuirlo a mano. En algunas oportunidades apareció en formato mayor y también en tamaño oficio y carta. Los acontecimientos dejaron su huella hasta en sus composición y presentación. Hay números pulcramente presentados y los más son multicopiados.

En la colección se comprueba que su contenido varía de acuerdo con las modificaciones que se operan en la situación política. Por momentos es esencialmente teórico y otras veces agitativo en extremo, entonces los análisis largos son reemplazados por artículos cortos, por consignas y por caricaturas. Hay números en los que el afiche mural cubre la mayor parte del espacio.

“Masas” ha creado un estilo especial, que se nos antoja que encaja bien en la naturaleza de la prensa obrera. Nunca se ha rebajado nuestro programa a las frases inocuas, nunca se ha disimulado su contenido, pero sí se ha podido encontrar la forma de que llegue hasta las masas en forma asequible, en lenguaje sencillo y vibrante.

En resumen: “Masas” es una de las grandes creaciones del Partido Obrero Revolucionario en su incansable lucha diaria.